



UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR  
DECANATO DE ESTUDIOS GENERALES

TITULO DEL CURSO: <b>MÚSICA DEL SIGLO XX (I)</b>
PROFESOR: ADINA IZARRA y EMILIO MENDOZA
DEPARTAMENTO: CIENCIAS SOCIALES
CODIGO DEL CURSO: CSX-618
HORAS / SEMANA: 3                      CREDITOS: 3
REQUISITO: FUNDAMENTOS DE LA MUSICA
CLASIFICACION DE LA ASIGNATURA: (Reservado para el decanato)

1. DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

La historia de la música del siglo XX, II (1945, 2000) contempla el análisis y audición de obras básicas de repertorio de la música internacional de concierto a partir de las vanguardias de la posguerra, 1945.

2. OBJETIVOS GENERALES:

- Analizar las Vanguardias producto de las rupturas de la segunda guerra mundial.
- Estudiar las consecuencias de los movimientos anteriores a la segunda guerra mundial.
- Reevaluar el pensamiento crítico musical del siglo XX en la llegada de su final
- Conocer las obras representativas de este repertorio

3. METODOLOGÍA:

- Conferencias del profesor sobre los procesos históricos relacionados con las obras
- Audiciones dirigidas del repertorio
- Ponencias de los estudiantes sobre los temas relacionados con el curso, de su propio interés.
- Asistencia a conciertos relacionados con el repertorio escuchado, e informe respectivo

- Trabajos de investigación sobre aspectos teórico-históricos de la época en cuestión.

#### 4. CONTENIDO PROGRAMÁTICO:

Las sesiones se organizarán por autores:

1. Oliver Messiaen
2. Karlheinz Stockhausen, Pier Boulez
3. Luciano Berio y Gyorgy Ligeti
4. La música electrónica
5. John Cage, Edgar Varese
6. Kristoff Penderecky y Witold Lutoslawsky
7. Philip Glass, John Adams, Steve Reich
8. Los Post-serialistas
9. Obras recientes de compositores Venezolanos y Latinoamericanos

#### 5. EVALUACIÓN:

- Trabajos de Investigación
- Reportes sobre asistencia a conciertos
- Dos exámenes Parciales

#### 6. BIBLIOGRAFÍA:

- Discografía relacionada con la materia
- Música del siglo XX de H. H. Stuckensmith
- Introducción a la música del siglo XX de Eric Saizman
- MODERN MUSIC de Paul Griffiths, 1981
- A History of Western music, revised Donald J. Grout, 1973 J. M. Dent & Sons, Ltd
- Harvard Dictionary of Music
- New Groves Dictionary of Music
- "Harrison Birtwistle" The Contemporary Music Composers". Michael Hall, 1984, Robson Books, England