



UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR
DECANATO DE ESTUDIOS GENERALES

TITULO DEL CURSO: Tocqueville y la <i>Democracia en América</i> : la igualdad en libertad.
PROFESORA: Colette Capriles.
DEPARTAMENTO: Ciencias Sociales
CODIGO DEL CURSO: CSX-375
HORAS/SEMANA: 3 CREDITOS: 3
VIGENCIA
REQUISITO
CLASIFICACION DE LA ASIGNATURA (Reservado para el Decanato)

1. TITULO

Tocqueville y la *Democracia en América*: la igualdad en libertad.

2. RESUMEN

La descripción que el joven abogado francés Alexis de Tocqueville hizo en *Democracia en América* de la incipiente república de los Estados Unidos, en 1831, asombra aún hoy en día por su penetrante inteligencia y la claridad con la que logra extraer los principios políticos del funcionamiento de esa sociedad. El curso tiene por objetivo analizar varios de esos principios: igualdad y libertad, representación, división de poderes, federalismo, primacía de la opinión pública, etc., con la finalidad de averiguar la relación de dichos principios con la cultura y las instituciones de la sociedad norteamericana y evaluar su posibilidad de universalización.

3. OBJETIVOS

3.1 *Objetivo General*

Contribuir a que el estudiante reflexione sobre la relación entre principios políticos, arreglos institucionales y costumbres o tradiciones sobre la base de la experiencia recogida por Alexis de Tocqueville en *La democracia en América*, enfatizando la relación entre los valores de la igualdad y libertad.

3.2 Objetivos Específicos

3.2.1 Que el estudiante comprenda las relaciones entre cultura y política que, en el contexto de *La democracia en América*, establece Alexis de Tocqueville como necesarias para el establecimiento de una democracia moderna que combine el valor de la igualdad con el de la libertad.

3.2.2 Que el estudiante identifique las características básicas del republicanismo norteamericano y sus condiciones de emergencia.

3.2.3 Que el estudiante reflexione sobre el papel que las condiciones históricas específicas de una nación juegan en el establecimiento y consolidación de su sistema político.

4. CONTENIDOS PROGRAMATICOS

- Contexto histórico y político de *Democracia en América*
- Tocqueville y el liberalismo post revolucionario
- La descripción del sistema político norteamericano
- Las ideas de la democracia
- La influencia de la democracia en las costumbres y viceversa
- Los sentimientos acerca de la sociedad política

5. METODOLOGIA

Este curso, que sigue la metodología de seminario, incluirá las siguientes actividades:

- El análisis de secciones escogidas del texto *La democracia en América* mediante la lectura crítica y comentada
- La comparación con textos que complementen o contradigan la visión de Tocqueville.
- El estudiante preparará material de lectura basado en la bibliografía pautada para la discusión y expondrá su trabajo en clase.
- El estudiante llevará a cabo un modesto trabajo de investigación sobre algún tópico de los trabajados en clase, bajo la supervisión de la profesora, y cuidando los detalles metodológicos.

6. EVALUACION

- | | |
|--|-----|
| • Examen Parcial (en la semana 6) | 30% |
| • Trabajo de investigación (a entregar en semana 11) | 35% |
| • Presentación Oral (según sorteo) | 20% |
| • 1 reseña bibliográfica (a entregar en la semana 8) | 15% |

7. BIBLIOGRAFIA BASICA

Tocqueville, Alexis de (2000), *La democracia en América*, México, Fondo de Cultura Económica. Fragmentos selectos.

Wood, Gordon (1992), *The Radicalism of the American Revolution*, New York, Alfred Knopf. (fragmentos traducidos por la profesora).

Como parte del curso, cada estudiante realizará una búsqueda bibliográfica sobre el impacto de las ideas de Tocqueville hoy, que se pondrá a disposición de todos los participantes.

8. CURRICULUM VITAE

Colette Capriles. Licenciada en Psicología mención Psicología Social, 1983, Universidad Central de Venezuela. Maestría en Filosofía, Universidad Simón Bolívar, 2000. Profesora del Departamento de Ciencias Sociales. Columnista en publicaciones de circulación nacional (*TalCual, El Nacional*). Ganadora del Premio de Investigación Filosófica *Federico Riu* por su trabajo sobre la filosofía moral de Adam Smith, 2001. Areas de investigación académica: ética y filosofía política.