



UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR  
DECANATO DE ESTUDIOS GENERALES

TITULO DEL CURSO: <b>LAS RELIGIONES ORIENTALES</b>	
PROFESOR: MARIA LUISA FERRENDES	
DEPARTAMENTO: CIENCIAS SOCIALES	
CODIGO DEL CURSO: <b>CSX-132</b>	
HORAS / SEMANA: 3	CREDITOS: 3
REQUISITO: CICLO BÁSICO	
CLASIFICACION DE LA ASIGNATURA: (Reservado para el decanato)	

1. INTRODUCCIÓN:

Existe en nuestro medio occidental un interés creciente por el conocimiento y apreciación de las diferentes tradiciones religiosas originadas en el lejano Oriente; interés que se refleja en la tendencia a escudriñar ciertas teorías y prácticas más o menos esotéricas de esas tradiciones religiosas. El curso tiende a proporcionar al alumno un conocimiento objetivo de las principales religiones orientales, con miras a satisfacer esas tendencias y a establecer un criterio comparativo con los elementos paralelos de la tradición cristiana.

2. OBJETIVOS:

1. Situar en su debida perspectiva histórica a las más importantes tradiciones religiosas orientales; en concreto, el Hinduismo; el Budismo; y eventualmente el Islam.
2. Hacer un examen metódico de los principales elementos de cada una de esas religiones, a través del estudio de sus libros y tradiciones.
3. Presentar un análisis comparativo del contenido conceptual de esas tradiciones y el del cristianismo.

3. CONTENIDOS:

1. La Civilización del Indo (Pre-Aria)
2. Los Vedas y el Sacrificio del Fuego. Lugar del hombre en el Cosmos.
3. Los Upanishads. Doctrina de Yagñavalkya. Sólo en Ser existe.

4. Surgimiento de Movimientos no Védicos. Jainismo, Budismo.
5. La Nueva Síntesis Brahmánica. La Yoga de Patánjali. Teísmo en los Upanishads posteriores.
6. La Religión de los Poemas Epicos y las Puranas. El Mahabharata y el Ramayana. El Chagavad Gita.
7. La Religión Puránica Posterior. Los grandes pensadores religiosos: Sánkara, Ramanuja, Madva. El Devocionalismo.
8. La Tradición Contemporánea: Influencias islámicas y occidentales. Los grandes pensadores modernos del Hinduismo.

#### 4. METODOLOGÍA:

El curso se basará en la exposición de los temas por el profesor, con participación de los alumnos, a través de lecturas de los textos religiosos en traducciones calificadas.

La acción del profesor se concentrará principalmente en orientar y estimular al alumno para buscar por sí mismo las respuestas a las cuestiones planteadas en los objetivos.

Se estimulará a los alumnos a participar lo más activamente posible con discusiones y comentarios sobre los temas más interesantes que se susciten en el curso de las exposiciones.

#### 5. EVALUACIÓN:

Se basará en tres trabajos cortos a lo largo del curso, a manera de conclusiones de seminario, sobre temas sugeridos por el profesor. Cada trabajo valdrá un tercio del porcentaje total.

#### 6. BIBLIOGRAFÍA:

A falta de obras en número suficiente, en la biblioteca, el profesor proporcionará extractos fotocopiados de obras que sean disponibles.