



UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR

DECANATO DE ESTUDIOS GENERALES

1. DATOS GENERALES DEL PROGRAMA:

NOMBRE DEL CURSO:	LA MUJER Y LA SOCIEDAD
CODIGO:	CSX-117
DEPARTAMENTO:	CIENCIAS SOCIALES
N° DE UNIDADES DE CREDITO:	3
N° DE HORAS SEMANALES:	3 TEORICAS
PROFESOR:	ORIETTA CAPONI DE HERNANDEZ Y MARIA CARMEN YARNOZ DE RODRIGUEZ
REQUISITO:	CICLO BASICO

2. INTRODUCCION

La valorización objetiva de la participación de la mujer en la vida social contemporánea dista mucho de alcanzar la que recibe el hombre, no solo en nuestras sociedades “subdesarrolladas” sino, también, y a pesar de las apariencias, en países “avanzados”.

En muchos de los estudios que, sobre la participación de la mujer han proliferado en las últimas dos décadas –dentro y fuera de nuestro país- se explica esa situación como efecto, directo o indirecto, total o parcial, de la educación recibida, impartida y reproducida por la mujer misma. La ideología sobre la mujer destaca su contradictoria posición como paciente receptora y, a la vez, reproductora activa de pautas, cánones, tabúes, que la han convertido en objeto, impidiendo la expresión del sujeto que hay en ella

Existe una interrelación dialéctica entre la mujer y la educación: por un lado, el papel de la mujer en la sociedad en general es considerado como “naturalmente” inferior y subordinado y, esto es reforzado por la educación desde la infancia; por el otro, la mujer misma contribuye a transmitir esta educación que la discrimina.

El presente curso aspira, apartando los “ismos”, aportar elementos para ayudar a revalorizar el papel de la mujer y, por ende, el del hombre en la sociedad contemporánea y, en particular en la venezolana.

3. OBJETIVOS GENERALES:

- I. Proporcionar un espacio académico para la discusión de la influencia de la educación en las actitudes sociales frente a la mujer.
- II. Analizar el papel de la mujer en la creación, evolución, sustentación y desaparición de valores sociales.
- III. Crear conciencia acerca de las implicaciones de una educación sexualmente discriminatoria en un país en vías de desarrollo.

4. OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- 1) Precisar la conceptualización histórica de la mujer y su rol social, con especial énfasis en los dos últimos siglos.
- 2) Destacar y analizar actitudes derivadas de la conceptualización históricamente determinada de la mujer.
- 3) Describir y analizar críticamente la educación de la mujer en diferentes sociedades (pasadas y contemporáneas, en particular la venezolana).
- 4) Describir, comparar y analizar críticamente la participación de la mujer en la educación, en esas mismas sociedades.
- 5) Destacar actitudes y valores en cuya generación, evolución, sustentación y/o desaparición haya participado –intencionalmente o no- la mujer, en los dos últimos siglos, con especial énfasis en Venezuela.
- 6) Analizar la evolución del pensamiento acerca de la mujer en el discurso filosófico, educativo, religioso, jurídico y político, a nivel internacional y, muy particularmente, en Venezuela.
- 7) Destacar y analizar la influencia de estereotipos acerca de la mujer y la participación de esta en el campo educativo, el mercado ocupacional y las relaciones familiares, sociales y profesionales.
- 8) Evidenciar y analizar críticamente la presencia y/o manifestaciones de actitudes “machistas” (discriminatorias) en sociedades desarrolladas y subdesarrolladas.
- 9) Evidenciar y discutir la participación de la educación en las diferentes formas que toma la discriminación por sexo en nuestro país.

- 10) Discutir la responsabilidad del hombre y la mujer venezolanos en la confusión de valores y la subsiguiente descomposición social que se evidencia en la actualidad, así como sus implicaciones para la sociedad del futuro.

5. CONTENIDOS:

- I. Conceptos de la mujer y su rol social.
 - Evolución del concepto de la mujer.
 - Valores y actitudes en torno a la mujer.
 - Papel de la mujer: mito y rito.
- II. La educación: formas y evolución histórica del hecho educativo.
 - La evolución de la educación.
 - Los estereotipos –HOMBRE Y MUJER- en la educación: mito y rito.
- III. La mujer y la sociedad.
 - La mujer y los valores.
 - Papel de la mujer en la transmisión de valores sociales.
- IV. La reflexión acerca de la mujer.
 - El pensamiento político.
 - El pensamiento religioso.
 - El pensamiento jurídico.
 - El pensamiento filosófico.
 - El pensamiento educativo.
- V. La mujer y la educación en el mundo contemporáneo.
 - La mujer y el trabajo.
 - La mujer y la ciencia.
 - La mujer y la educación en un país “machista”.
 - Papel de la mujer en la Venezuela contemporánea.

6. METODOLOGIA:

El curso se regirá por la metodología de la enseñanza en equipo (“team teaching”). La responsabilidad es asumida, a diferentes niveles, por un equipo de profesores.

El primer nivel: la preparación logística de la asignatura, está representado en este programa, fruto del estudio, análisis y discusión durante un largo periodo.

A un segundo nivel, los docentes asistirán semanalmente a un Seminario interno, en el cual se plantean, discuten y precisan los temas o tópicos de cada semana. La conducción del Seminario es rotatoria y, en cada oportunidad estará a cargo de un miembro del equipo (ocasionalmente de un miembro invitado), quien discutirá con los demás integrantes sobre el tema asignado para la correspondiente sesión; a partir de cada sesión del seminario se organizara la actividad de aula.

La actividad de aula representa el tercer nivel de participación, esta vez compartida por estudiantes y profesores y se iniciara semanal o quincenalmente, con una exposición “magistral” a cargo del profesor que dirigió el respectivo Seminario: es decir, el “experto”. Los estudiantes podrán apreciar distintos estilos docentes, sin desviarse de los objetivos de la asignatura, lo que enriquecerá la dinámica de clase.

En ocasiones, podrán participar invitados a cuyo cargo estará la exposición “magistral”, en función de sus conocimientos sobre el tema y/o de su actividad profesional afín a la temática a tratar. De esta manera, estudiantes y profesores tendrán oportunidad de recibir información actualizada, confiable y pertinente.

Las dos horas semanales restantes estarán dedicadas a la discusión del tema tratado en la clase “magistral”; participaran activamente lo estudiantes y el(la) profesor(a) fungirá de orientador(a), contribuyendo, también, a clarificar y/o ampliar los conceptos, ideas y proposiciones previamente expuestos.

7. EVALUACION:

Será continua e integral. En ella se tomara en cuenta la participación de los estudiantes (asistencia, iniciativa, disposición, etc.) así como la calidad de los trabajos asignados y la respuesta a evaluaciones formales (informes, exposiciones, trabajo(s) en equipo o individual, etc.)

La participación de este tipo de elementos en la evaluación será, grosso modo:

Participación	20%
Trabajos durante el curso	40%-35%
Evaluación(es) formal(es)	40%-35%

Dado que ciertas actividades y, por ende, parte de la evaluación, podrán estar definidas por circunstancias estimadas como propicias, dentro del acontecer nacional, su valor relativo

dentro de la nota de la asignatura podrá variar, en tanto requiera mayor o menor esfuerzo y dedicación por estudiantes y profesor(es); el tipo de actividad evaluativa variaría en consecuencia.

8. BIBLIOGRAFIA

- BAEZ, Judith Poleo de: "Consecuencia de la Entrada en Vigor de la Convención de las Naciones Unidas sobre la Eliminación de cualquier forma de discriminación de la Mujer". Ponencia, Seminario Conjunto de la Federación de Abogadas de Venezuela (FIDA), Julio 1981.
- DE MIGUEL, Armando (1975). El miedo a la igualdad. Grijalba. Barcelona.
- DOWLING, Colette (1981). El complejo de cenicienta, Grijalba. Barcelona.
- GIANDINI B., Elena (1978). A favor de las niñas. Caracas. Editorial Monte Ávila.
- HARVARD EDUCATIONAL REVIEW. Edición especial. Women in education. 1982.
- RISQUEZ, Fernando (1984). Aproximación a la feminidad.

Documentos varios de:

- Ministerio del estado para el desarrollo de la Mujer.
- Ministerio de la familia.
- ONU (Organización de las naciones Unidas).
- UNESCO.
- Comisión Nacional "Año internacional de la Mujer" (Madrid).
- I Jornada, sobre EL TRABAJO Y LA PRODUCTIVIDAD DE LA MANO DE OBRA FEMENINA. Caracas, 1982.
- Seminario Interamericano sobre la participación de la Mujer en el desarrollo. 1981, Montevideo.